

# SOMMAIRE

**1 - UN LIEU UNIQUE EN SON GENRE DÉDIÉ À L'HISTOIRE**

**2 - PARCOURS IMMERSIF PERMANENT**

*- La Clef des Siècles*

*- Le Couloir du Temps*

**3 - EXPÉRIENCE TEMPORAIRE**

*- Nouvelle thématique - César*

*- Éternelle Notre-Dame - La réalité virtuelle*

**4 - LES MERCREDIS DE LA CITÉ**

**5 - LES ACTEURS**

**6 - UNE INITIATIVE AMACLIO PRODUCTIONS**

**7 - INFORMATIONS PRATIQUES**

**8 - CONTACTS RELATIONS MÉDIAS**

# UN LIEU UNIQUE EN SON GENRE DÉDIÉ À L'HISTOIRE



## UN CONCEPT NOVATEUR

La Cité de l'Histoire est le premier lieu technologique consacré à l'Histoire de France et destiné à tous : passionnés d'histoire, familles, universitaires, curieux, scolaires et professeurs.

L'expérience permet à chacun de se réapproprier notre Histoire de manière ludique et immersive grâce à :

- La **Clef des Siècles** : Un parcours immersif permanent retraçant l'Histoire de France
- Le **Couloir du Temps** : Une frise chronologique visuelle et interactive
- **Ellipse 360°** : Une expérience immersive dédiée aux expositions temporaires sur des thématiques variées, renouvelées tout au long de l'année - Actuellement "César"
- **Ateliers et conférences mensuelles** : "Les mercredis de la Cité"
- **Éternelle Notre-Dame** : Une immersion en réalité virtuelle sur Notre-Dame de Paris

Grâce aux dernières technologies du spectacle et de l'expérience immersive (réalité virtuelle, vidéo mapping à 360°, parcours en 4D), la Cité de l'Histoire offre un voyage dans le temps unique.

Des événements culturels, un espace dédié aux enfants et un espace de détente viennent compléter cette offre riche et accessible à tous.

# PARCOURS IMMERSIF PERMANENT LA CLEF DES SIÈCLES



La Cité de l'Histoire propose une expérience immersive dans un parcours grandeur nature qui invite à remonter le temps. De salle en salle, de personnages en événements, les visiteurs s'embarquent dans une enthousiasmante plongée à travers l'Histoire de France, de l'an 845 jusqu'à nos jours, soit 12 siècles d'épopées et de découvertes.

## UNE EXPÉRIENCE MULTI-SENSOIRELLE

Des technologies de pointe permettent de démultiplier les sensations, pour un réalisme époustouflant. Température, humidité, sons, textures, courants d'air, comédiens professionnels... l'expérience est multiple.

Le principe est de permettre aux visiteurs de toucher du doigt les siècles passés pour une expérience en totale immersion.



## UN RÉCIT ADAPTÉ À TOUS

Petits et grands redécouvrent l'Histoire de France à taille réelle. Ce parcours offre plusieurs niveaux de lecture, pour intriguer et passionner tous les publics.

Les voix de Franck Ferrand et Anissa Haddadi accompagnent cette remontée du temps pleine de surprises.

# FRISE CHRONOLOGIQUE PERMANENTE LE COULOIR DU TEMPS



Cette frise chronologique géante, très visuelle, permet aux visiteurs de s'attarder sur 200 dates majeures de l'Histoire du monde. Dans un espace en libre déambulation, 25 bornes tactiles sont à disposition du public, mettant en action une projection interactive pleine de surprises.

**EXPÉRIENCE TEMPORAIRE  
NOUVELLE THÉMATIQUE**

**CÉSAR**



# EXPÉRIENCE TEMPORAIRE ELLIPSE 360°

# CÉSAR

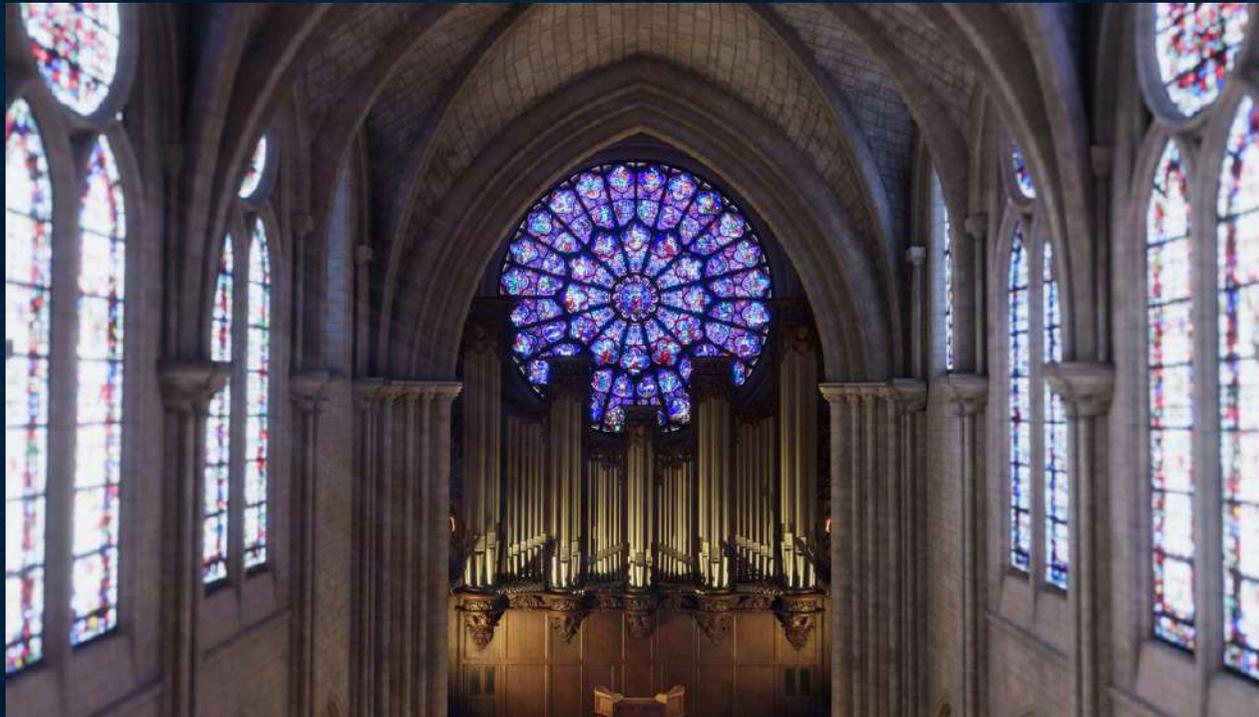


Une projection vidéo à 360° : Installez-vous dans une vaste arène elliptique et laissez-vous transporter au cœur de l'épopée de Jules César. Grâce au vidéomapping, les images s'animent tout autour de vous, recréant avec réalisme l'épopée de César.

Ce spectacle inédit retrace les moments clés de sa vie : ses campagnes militaires, ses décisions politiques et l'héritage qu'il a laissé à Rome. En combinant animations 3D spectaculaires, effets sonores immersifs et récits captivants, cette projection vous plonge dans l'ascension fulgurante de César, dévoilant ses stratégies militaires ingénieuses et l'influence durable de son pouvoir. Une expérience à la fois éducative et grandiose, conçue pour émerveiller et instruire petits et grands.

# EXPÉRIENCE TEMPORAIRE ÉTERNELLE NOTRE-DAME

La réalité virtuelle



**Qui n'a jamais rêvé de se plonger, grandeur nature, dans des décors disparus ?**

Il s'agit de proposer aux visiteurs de s'approprier un monument emblématique de l'Histoire de France : Notre-Dame de Paris, dans une visite-spectacle en trois dimensions. Éternelle Notre-Dame réalise le fantasme de tout passionné : celui de remonter le temps.

Ayant fait ses preuves depuis janvier 2022, ce spectacle innovant et plébiscité par le public, demeure accessible à la Cité de l'Histoire, mais avec un billet dédié.

# LES MERCREDIS DE LA CITÉ

La Cité de l'Histoire se veut aussi lieu de transmission, de rencontres et de diffusion du savoir grâce à un historien qui vient partager sa passion lors d'une conférence sur une thématique de son choix.

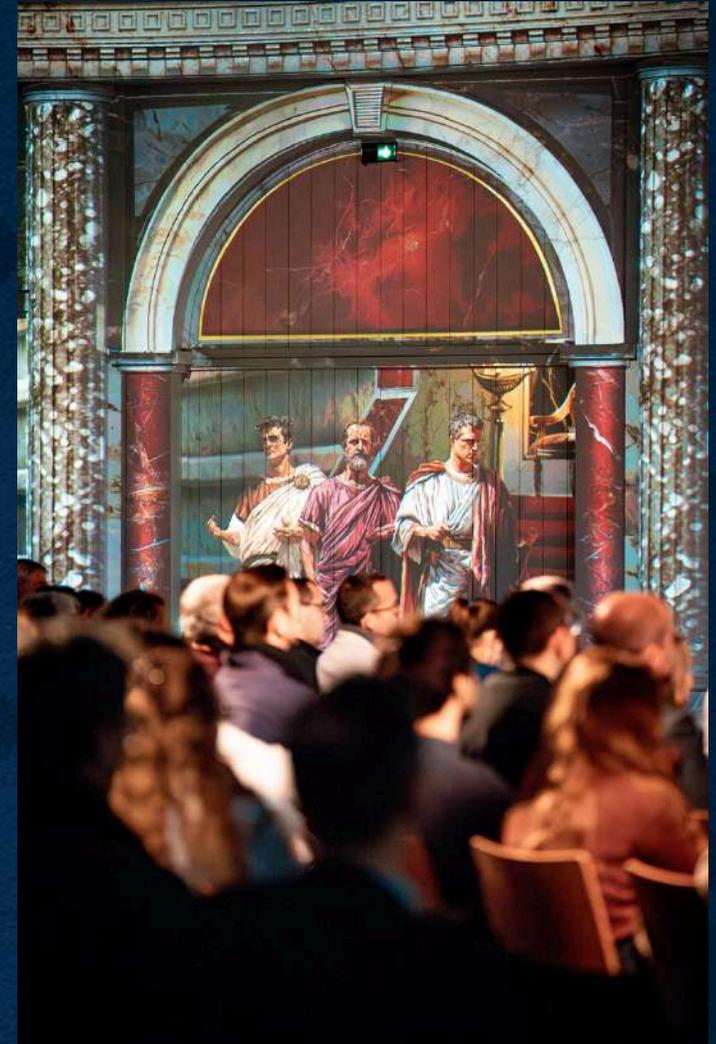
La Cité de l'Histoire propose une conférence mensuelle sur un thème choisi par l'orateur ou l'oratrice.

Les plus grands noms de la discipline figuraient déjà au programme de la première saison (Fabrice d'Almeida, Hélène Delalex, Loris Chavanette, Julien Théry, Emmanuel Ducamp). Des conférences animées par des historiens professionnels. D'une durée de 1h30, une fois par mois. Elles sont suivies d'un moment de partage et d'échange entre conférenciers et public.

Les prochains thèmes :

"Les Guerres de Religions" animée par Hugues Daussy - le 19 mars.

"Le Régent, héritier du Roi-Soleil" animée par Alexandre Dupilet - le 9 avril.



# UNE CITÉ OUVERTE SUR LA DÉFENSE

En accès tout à fait libre, un restaurant thématique et une grande librairie d'Histoire sont mis à la disposition des visiteurs, mais aussi des promeneurs et curieux. Tant il est vrai que la flânerie et le bon temps font partie de l'expérience.



## LA BOUTIQUE



Pour garder un souvenir ou prolonger l'expérience, la boutique de la Cité de l'Histoire propose un large choix d'articles en lien avec les différentes périodes évoquées dans les spectacles. Un certain nombre de produits dérivés aux couleurs de la Cité de l'Histoire est également proposé.

## LA LIBRAIRIE



La librairie de la Cité de l'Histoire invite à la flânerie parmi de nombreux ouvrages historiques. Passionnés, grands lecteurs ou simples curieux y trouvent de quoi nourrir leur réflexion. C'est aussi un lieu privilégié pour mettre en avant les ouvrages notamment des intervenants des conférences...

## LE BISTROT DE L'HISTOIRE



Pratique et agréable, le "Bistrot de l'Histoire" permet à chacun de profiter et de faire durer le plaisir de la visite, au sein d'un espace chaleureux et convivial, adapté à tous les publics.

# LES ACTEURS

## DES EXPERTS DANS LEUR DOMAINE

**François Nicolas**, Président d'Amaclio Productions et fondateur du projet s'est entouré des meilleurs talents pour donner vie à cette ambition.

Passionné et visionnaire, il a fait appel à :

**Franck Ferrand** : Historien et animateur, il est le directeur et force vive de la Cité de l'Histoire. Il a inspiré et écrit la plupart des animations de la Cité. Il prête sa voix au parcours immersif.

**Thierry Retif** : Décorateur et scénographe, il assure la conception scénographique et la réalisation du parcours immersif.

**Jacques Garcia** : Architecte d'intérieur, il apporte son expertise et son style, conférant à la Cité de l'Histoire un esprit harmonieux.

Cette aventure est aussi une histoire de famille. François Nicolas, à l'initiative du projet, a désormais confié la direction à son fils, **Louis-Xavier Nicolas**, Directeur du développement et de la communication.



## FRANÇOIS NICOLAS

### Entrepreneur, président d'Amaclio Productions

Passionné d'Histoire et de littérature, François Nicolas a fondé en 2012 Amaclio Productions, afin de faire revivre au grand public l'Histoire monumentale de la France.

Ses précédentes expériences (conseil en stratégie opérationnelle, direction d'activités RH, administratives et financières) lui ont appris l'organisation dédiée à l'ambition d'un grand projet.

Il lance en 2022 la Cité de l'Histoire, projet d'envergure, de partage et de transmission qui s'inscrit dans la lignée des spectacles d'Amaclio.



## LOUIS-XAVIER NICOLAS

### Directeur du développement et de la communication

Diplômé en affaires publiques et en histoire, Louis-Xavier Nicolas rejoint Amaclio en 2016 au sein de l'équipe de production, où il contribue à la mise en œuvre de spectacles emblématiques tels que La Nuit aux Invalides,

Les Nocturnes de l'Abbaye et le spectacle du château comtal de Carcassonne. En 2020, il prend la tête de la communication et de la commercialisation de l'entreprise.

Depuis 2023, il pilote le développement de la société et la conduite de nouveaux projets, contribuant ainsi à son expansion et à son rayonnement.



**THIERRY RETIF**

**Concepteur scénographe de la Cité de l'Histoire**

Spécialisé dans la scénographie de lieux recevant du public, Thierry Retif est le créateur de parcours immersifs, d'hôtels et de restaurants à thème pour le Puy du Fou, le Parc Astérix et le Futuroscope. Il est expert dans la réalisation d'expériences immersives multi-sensorielles plongeant le public de manière très réaliste dans une période de l'Histoire.



**FRANCK FERRAND**

**Historien, co-fondateur de la Cité de l'Histoire**

Auteur et animateur de radio et de télévision spécialisé en Histoire, Franck Ferrand est diplômé de Sciences Po Paris et de l'EHESS (section Histoire). Connu pour ses émissions comme « Franck Ferrand raconte » sur Radio Classique et « L'Ombre d'un doute » sur France 3, il est très apprécié pour son talent de conteur. Il a publié de nombreux ouvrages et écrit des spectacles historiques.



**JACQUES GARCIA**

**Décorateur de la Cité de l'Histoire**

Décorateur et architecte célèbre, Jacques Garcia est prisé pour son immense expertise en matière de décoration et d'agencement. Il a dessiné et scénographié des hôtels, des palaces et des musées dans le monde entier. Il a aussi participé en 2014 à la mise en place de salles d'époque meublées reconstituées au musée du Louvre.

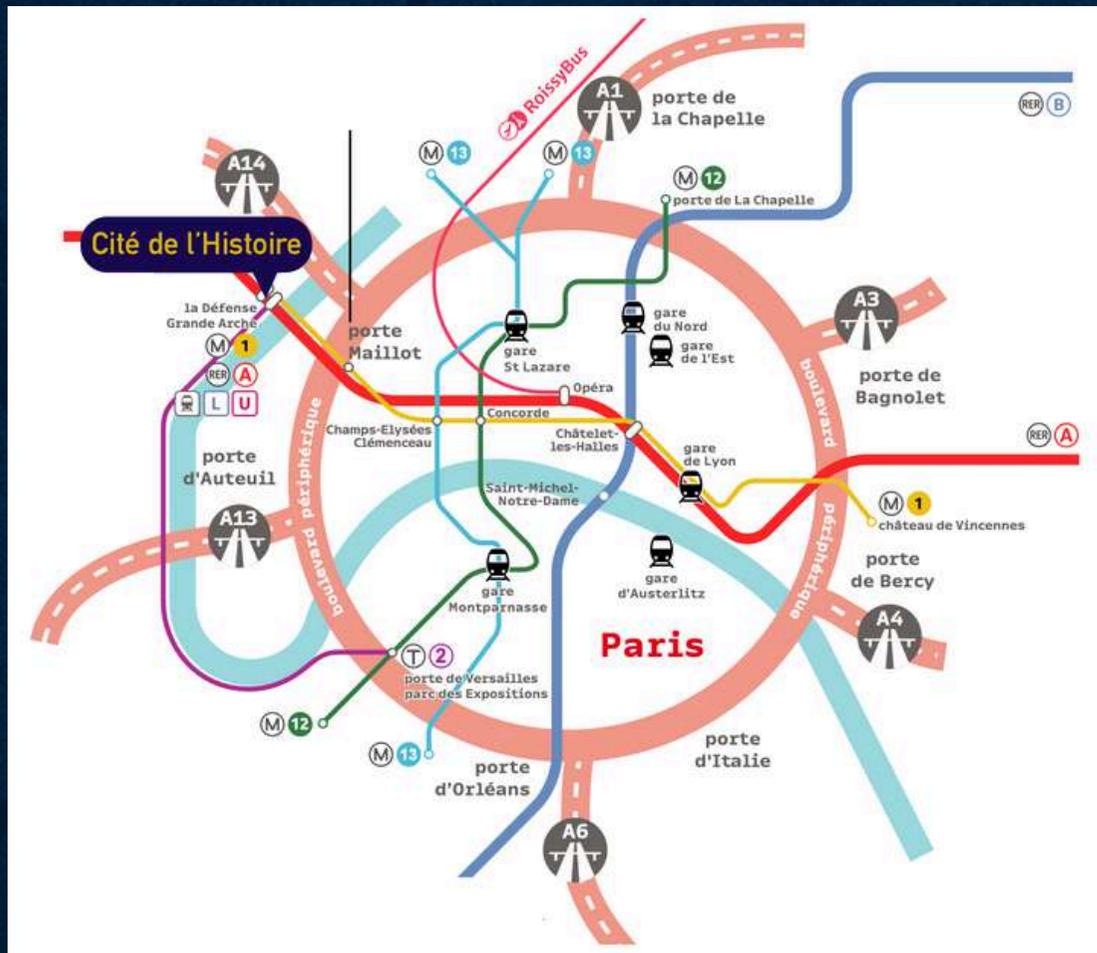
# UNE INITIATIVE AMACLIO PRODUCTIONS FAIRE AIMER L'HISTOIRE

La Cité de l'Histoire est portée par **Amaclio Productions**, une entreprise spécialisée depuis 2012 dans la création de spectacles grand format mettant en valeur les monuments historiques. Parmi ses réalisations emblématiques : **La Nuit aux Invalides** (depuis 2012), **Les Nocturnes de l'abbaye** du Mont-Saint-Michel et le **Carrousel de Saumur**. Avec la Cité de l'Histoire, Amaclio Productions poursuit son ambition majeure : faire aimer l'Histoire, la transmettre et la valoriser.



# INFORMATIONS PRATIQUES

## PLAN D'ACCÈS ET ADRESSE



### CITÉ DE L'HISTOIRE

1, parvis de la Défense  
(Sous la Grande Arche)  
92800 Puteaux

### TARIFS

La Cité de l'Histoire, incluant l'exposition temporaire César : **tarifs de 18,99 € à 23,99 €**. **Gratuit** pour les enfants de moins de 7 ans.

Les **Mercredis de la Cité** : entre 5,99€ et 10,99€ par personne.

[Lien billetterie](#)

### HORAIRES D'OUVERTURE

Du mercredi au dimanche, de 10h00 à 19h00.

Dernière entrée à 16h30 (sauf le samedi, jusqu'à 20h, avec une dernière entrée à 17h00).

# CONTACTS RELATIONS MÉDIAS

## **SPJL CONSEIL**

**Stéphane Letellier-Rampon**

[slr@sletellier.com](mailto:slr@sletellier.com)

Tel : 06 19 81 40 11

## **WEBPROMO**

**Delphine CAURETTE**

[delphine.caurette@webpromo.fr](mailto:delphine.caurette@webpromo.fr)

Tel : 06 72 82 25 06